

**دائرة تخطيط أبوظبي :
اتفاق مليارين و ٤٧ مليون درهم على مشروعات
المنهاج السنوي للتطوير خلال الشهور التسعة الماضية**

كُتِبَ - احمد سعيد :
 بلغت جملة المصروفات الفعلية على مشروعات المنهاج السنوي للتطوير في امانة ابوظبي خلال الفترة من اول يناير وحتى نهاية
 سبتمبر الماضي مليونين و ٤٧٠ مليونا و ٢٠٨ آلاف درهم، صرف منها مبلغ مليار و ٩٢٥ مليوناً و ٦٨ ألف درهم في مشاريع
 الباب الأول، وبالمقابل بلغت ايرادات مشاريع الباب الثاني وبخاصة بمشاريع العمل
 ١١٣ مليوناً و ٢٤٠ ألف درهم في مشاريع الباب الثاني وبخاصة بمشاريع العمل
 ١١٦ ألف درهم منها ٥٦٦ مليوناً و ٠٩٠ ألف درهم

على مشاريع الجبال الأولى و ٨١٦ ألف درهم على مشاريع المياه والتخطيط
دائرة بلدية إيهليلي وتخطيط المدن
ولجنة الجارية ٧٢٢ مليوناً و ١١٩ ألف
درهم منها ٦٦٧ مليوناً و ٧٢١ ألف درهم
على مشاريع الجبال الأولى و ٩٤ مليوناً

وقد جاء الصرف في الدوائر الخ
التالي:
دائرة الأشغال : ٤٥٨ مليوناً و ١٣٦
الف درهم صرفت كلهاً على مشاريع الجبال
الأولى.
دائرة الماء والكهرباء : ٥٧٤ مليوناً و

جاء ذلك في النسخة التي أصدرتها
شركة تخطيط أبوكيس .. وأوضحت
نفسه أن نسبة الانجاز بلغت ٥٧ % من
مئة الاعتمادات والتي بلغت ٢٨٠٠

● بيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية: ٤٥ مليوناً و٦٦٩ ألف درهم تم صرفها على مشاريع البنية التحتية.

[illegible]

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة المالية والصناعة

دائرة الأملاك - دبي

اعلان

عن طرح مناقصة رقم ١/٣/دك/د/٨٨

للتأمين على السيارات والاليات التابعة لوزارات الدولة

تعلن وزارة المالية والصناعة - دائرة الأملاك لكافة شركات التأمين الوطنية وشركات وسطاء التأمين الوطنية العاملة بدولة الإمارات العربية المتحدة والسجلة لدى غرف التجارة والصناعة عن طرح مناقصة للتأمين على السيارات والآليات التابعة لوزارة الدولة، فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة الأملاك بوزارة المالية والصناعة بدبي للحصول على شروط المناقصة مقابل دفع رسم وقدره ٥٠٠ درهم غير قابل للرد.

تقدم العطاءات ضمن مظاريـف مختومة بالشمع الأحمر ومعنونة باسم وزارة المالية دائرة الأملاك دبي مناقصة رقم ١٠٣/د ك ٨٨/د لتأمين سيارات وآليات ووزارات الدولة وتودع بالصندوق رقم (٤).

آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٢/١٢/١٩٨٨ ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد.

وكيل الوزارة

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الداخلية
البلدية العامة للشرطة
أنظمة

اعلان

تعلن الادارة العامة للشرطة / ابو ظبي عن رغبتها في بيع عدد (١٠٨) سيارات مختلفة الانواع بالمزاد العلني وجميعها من السيارات التي تقرر بيعها استنادا لقرار المجلس التنفيذي الموقر رقم (٥٣) جلسة ١/٧٦

على الراغبين في الشراء ودخول المزاد التواجد بساحة الحجز بجرن يافور الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٢/١١/١٩٨٨م

يكون الدفع نقدا واشتاء المزاد ولا تقبل الشيكات .

1000

100

ابو طيبي
 دي
 مات
 بـ
 في غرفة تجارة وصناعة ابو طيبي
 ١٢-١٧ نوفمبر
 ١٩٨١

الثورة العراقية تغلب المنسط

عبدالنصر كتب بخطيده بيان تأييد الث

الرئيس الأمريكي يرى التدف



● جنود البحرية الأمريكية، المارينز، في شوارع العاصمة اللبنانية بيروت، بعد احتلالهم منطقة الميتة في منتصف يوليو

القوات الموالية للملكية على فرض وجودها من قياة توجهها فإن الملك حسين كما علمنا باعتباره الرجل الذي اتحد الهنسي يقن انه يستطيع ان يعطي هذا التوجيه وقد أصدر بالعلم اوامر اذاعتها عمان الى وحدات الجيش العراقي التي تصورها موالية للملكية ولكن لا تعرف الى اي مدى يمكن ان تتحقق مثل هذا الامر والمعلومات لدينا من اسرائيل ان رئيس الوزراء يبعد من جوبون في حالة هياج شديدة وأنه قد ينتقل الفرصة مدفوعا ببعض المتشددين ان احتلال الضفة الغربية للاردن (٨) ومن المحتمل ان يكون مصر الكويت معقلا في الميزان وفي لبنان ابلغنا كميل شمعون ان الموقف ينشر بلسوا الحوالب، وقال لسفيرا انه اذا لم تتدخل عسكريا نحن وبريطانيا فإن كل شيء سوف يضعف ان شمعون يشعر بمرارة شديدة لاننا لم نشانه حتى وقت الكثرة وقد تعلمه عن قائد جيشه اللواء شهاب ومطلب اليه اما ان يقتل ولما ان يتركه متحصن.

ويستكمل ايتنهاور في مذكراته روايته عن تقرير الان دالاس فيقول دان الان دالاس قال لنا ايضا ان الملك سعود في حالة قلق شديد وهو يميل من دول خلف بغداد. ان تتدخل عسكريا في بغداد والا فانه مما كان شعوره بالقل سوف يضطر الى الروسخ للجمهورية العربية المتحدة وقد ختم دالاس كلامه البنا قائلا. دان اليرت قد حان للعلم

ويروي ايتنهاور بعد ذلك ان جون فوستر دالاس وزير الخارجية توجه اليه بالسؤال قائلا «الا تريد ان تسمع تقريرنا السيلسي للموقف وأحسن ايتنهاور يدرج لانه اعتم بسناعم رأي المخابرات ولم يعط الفرصة لوزارة الخارجية وقد قلنا: فوستر بالطبع اريد سماعك. والان اريد منك ان تعطينا تحليلك لاحتمالات تخطنا في لبنان، وكيف يمكن ان يكون رد فعل السوفيت». وقد فوستر، بقله انه يعتقد ان السوفيت سوف يقومون بلمحات بعض الضمير، ويعرض اشارات التحديد الموجهة ضد تركيا وايران بالذات، ولكنهم ان ينعيموا الى ابد الا اذا تصورا ان نتائج قيام حرب عالمية في هذا الوقت قد تكون مواتية لهم. وان كان لايعتد ان السوفيت يريدون مثل هذا الاختيار لقرتهم ازاء قوتها. خصوصا ازاء توتقنا عليهم في التلقات. واضاف «فوسترة» انه اذا تدخلت الولايات المتحدة عسكريا في لبنان، فإن رد الفعل العربي هو الذي يجب ان يحسب حسابه. وقد تعرض لصلوات سياسية. وقد يكون هناك خطر على خطوط انابيب البترول. وقد قلنا فتاة السويس في وجه بواخرا وأنه من سوء الحظ ان الملك سعود الذي يرغب في تدخلنا لا يستطيع ان يفعل شيئا لسماحتنا ثم ان البريطانيين سوف يجنون انفسهم مضطرين الى اعادة احتلال الكويت لحماية بترولهم.

وجاء الدور على ايتنهاور ليعطي قراره وبدا يقول وفقا لما كتبه في يومياته الخاصة بقد وصلنا الان الى مقرر الطريق ضد سنة ١٩٤٥ وسيفسنا تقوم على ضرورة الوصول الى منبع البترول وضمان سيطرتنا عليها بدون اية عوائق من جانب اي طرف وان يتحقق ذلك سلميا اذا امكن والا فلان علينا ان نتدخل لكي نمنع ناصر من السيطرة على هذه الموارد. والا اعطيناه لملل والنقود والقوة التي يتمتع بها من دعم العالم الغربي لقد كان علينا في تلكا ما على الطريق ان نواجه هذه المشكلة وقد وصلنا الى هذه النقطة الان ثم التفت ايتنهاور لتحية الجنرال توينين قائلا له «GO AHEAD ايديا في التصرف» وخرج الجنرال توينينج من قاعة الاجتماع لكي يتصل بتليفونيا بالبنكجون ويطلب قرار الرئيس بالتدخل العسكري

وقد جرس التليفون على المكتب. وكان هارليك ماكملان رئيس وزراء بريطانيا على التليفون ودارت محادثة سيجلها تقرير خاص في ملفات الابيض جري حذف فقرات عديدة منه عندما تم الحصول على نصه وفقا لقانون حرية المعلومات لكن الاجزاء غير المحذوفة مع الاشارة الى مواضيع الحذف، كقابلة اظهار قسوى المحادثة التليفونية وتوجهات اطرافها ايتنهاور: لدينا كل المعلومات وتقارير المخابرات عن



الباب الثالث
الحلقة الخامسة عشرة

بوابات بغداد
«أسرار غامضة أقل، وإدراكا واعيا أكثر - تلك أول ضمانات الصحة النفسية لأي شعب أو أمة».

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

بوابات بغداد

تعلية الاول هو ان قيام الثورة في بغداد سوف يقب المنقطة راسا على عقب وان الساعات الثقيلة القادمة قد تشهد اختارا داهية لان الغرب - والولايات المتحدة في مقدمته - قد يتصرفون جميعا بحالة من الجنون يصعب تقدير عواقبها.

وكان تعلية الثاني هو استعادة كل ما سمعه من عبد الحميد السراج عن الضباط الذين اتصلوا به وقد تذكر اسميها على الفور عبد الكريم قاسم وعبد السلام عارف.

ثم كان تعلية الثالث بعد ذلك انه لابد من اعلان حالة التاهب القصوى في الجمهورية العربية المتحدة وقام الى التليفون الموضوع على مكتب في ركن من الصالون وطلب توصيله بـ عبد الحكيم عامر في القاهرة وكان اتمام الاتصال صعبا للغاية فالخطوط فيها يبدو كانت مرتبكة واستطاع بالكاد ان يسمع صوت عبد الحكيم من القاهرة وان يبلغه بقراره باعلان حالة الطوارئ القصوى. ثم يطلب اليه متابعة كل الاشارات التي سوف تصدر من الباخرة «الحرية». ثم دخل غرفة النوم بهدوء حتى لايقط السيدة قريته وعاد منها بحقيبة أوراقه وأخذ منها كرأسه نزع بعض أوراقها وراح يكتب عليها بخط يده بيانا باسم الجمهورية العربية المتحدة استغرق اربع وريقات كان ختامه «ان الجمهورية العربية المتحدة ستقوم بالانزاعات كاملة تجاه جمهورية العراق وفقا لميثاق الضمان الجماعي العربي وان أي عدوان على جمهورية العراق يعتبر عدوانا على الجمهورية العربية المتحدة» (٢)

واستدعى جمال عبد الناصر أحد الضباط وكلفه بتوصيل البيان الذي كتبه الى السيد محسن صبري الفخر، لكي تقوم محطة الارسال على ظهر «الحرية» بالابراق به الى القاهرة حتى يذاع على الفور ثم اتبع برسالة ثانية طلب ارسالها الى القاهرة ايضا وفيها طلب ان تقوم اذاعة القاهرة ودمشق طوال اليوم بنقل كل ما يصدر عن اذاعة بغداد أولا بأول وان يبدو من هذه الاذاعات تأييد الجمهورية العربية المتحدة الكامل للثورة في العراق وأخيرا يحث الى دمشق والقاهرة يطلب اجراء اتصالات عاجلة بكل الوسائل المباشرة مع القيادات العراقية الجديدة والتعاون معها الى أقصى الحدود فيما تطلبه وفي نفس الوقت كتب مجموعة من «المناصح» طلب ارسالها الى بغداد وكان امعها تكرار التهم باستمرار تدفق النفط العراقي الى اسواقه والتأكيد على استقلالية الثورة العراقية عن كل الاطراف بما فيهم الجمهورية العربية المتحدة وعدم التسرع بإبداء اتجاهات وحدوية حتى لا تتلثر ثائرة الغرب ضد الثورة في مرحلة التعرض الاول للخطر.

وفي الساعة السابعة والنصف صباحا اتصل الرئيس تيتو من فيلاديلفيا التي كان يقف فيها. وقال لجمال عبد الناصر انه يبلغ بما جرى في العراق. وأنه يعتقد ان الشرق الاوسط مقل على ساعات عصيبة وأنه على استعداد لان يجيء الآن وعلى الفور اذا كان الرئيس مستعدا لاستقباله وتذكر جمال عبد الناصر في هذه اللحظة فقط انه كان لا يزال يرتدي البجامة واسرع الى ارتداء ملابسيه لكي يستقبل الرئيس تيتو كما طلب استعداء الدكتور محمود فوزي وزير الخارجية للتوجه الى فيلاديلفيا.

وراء الرئيس تيتو ولحقه الدكتور محمود فوزي ثم وصل وزير الخارجية اليوسلاف يوبروفيتش يحمل معه بعض البرقيات التي تلقفتها وزارة الخارجية اليوسلافية خلال الساعات السابقة. وانتقل الاجتماع موسعا على هذا النحو الى غرفة المكتب بالدور الاول من فيلاديلفيا وكان اول شيء قاله جمال عبد الناصر هو قراره بان يعود الى مصر على الفور. وطلب اخذ قائد طائرة الطوارئ المرافقة له بالاستعداد للسفر الى القاهرة في ظرف ساعتين واعترض الرئيس تيتو على الفور قائلا ان الطائرة التي اتيتمون سوف تستغرق في رحلتها الى القاهرة ثمان ساعات وقيل طائرة واحدة من طراز البوين ١٨ شاري البحر الادرياتيكي من مطار بولا المواجه لبريوني ثم عبر البحر المتوسط في اتجاه مصر هو خطرة لا يمكن القبول بها خصوصا وان الخلاص من طائرة واحدة فوق البحر يمكن ان يكون عملية سهلة لاية قوة راقية في اصطليها. خصوصا وان المعلومات التي ترد اليها كلها تشير الى تحركات جوية كبيرة تجري فوق منطقة البحر الابيض المتوسط وان رأى تيتو ان حادثة بالباخرة اسلم. فلا يمكن لأي قوة مهما بلغت حمايتها ان تهاجم قافلة تضم عدة قطع: «الحرية» والمدعوتين المصريين المرافقين لها فمن انه عندما فكر في الصياح توقع ان يقرر الرئيس قطع زيارته ليوسلافيا واستقر على ان تنضم اثنتان من الدلمات اليوسلافية الى القافلة لتحمي الحراسة وهكذا فإن اي قوة سوف تريد عدة مرات قبل ان تقرر التعرض لخمسة قطع بحرية تشق امواج البحر مجموعة واحدة. وفكر جمال عبد الناصر قليلا ثم اتفق مع تيتو في رأي. ومع انه كان يقدر ان اللوحة بالقي سرعة قد تستغرق اكثر قليلا من يومين فقد تصور انه سوف يستطيع في كل الاموال من فوق ظهر الباخرة «الحرية» ويواسطه مستطها الاسلحة

وكان الرئيس ايتنهاور قد تناول عشاءه مع زوجته مامي في الساعة السابعة مساء بتوقيت واشنطن ومعها بعض الاصقاء المخلصين. وبعد العشاء انتقل ايتنهاور مع هؤلاء الزملاء الى قاعة اللعب في البيت الابيض. وادة ساعته راحوا يلعبون البليارد ثم نهض الرئيس ايتنهاور متوجها الى جناحه الخاص واولى الى افراسه وكانت الساعة العشرة والنصف بتوقيت واشنطن وبعد ساعة من النوم اى في الحادية عشرة والنصف بتوقيت واشنطن. اى في الحادية السادسة والنصف بتوقيت بغداد في التليفون بجواب سريره وكان المتحدث هو مستشاره شيرمان ادمز يبلغه ببحوث ثورة في العراق واذت ان انه انهاء النظام الملكي واعلان الجمهورية. واضاف شيرمان ادمز ان هذا التبا قبله معقلا. «لا بد ان يكون هذا من صنع الكونوليتي ناصر ايها ويطلب ايتنهاور دعوة مجلس الامن القومي للاجتماع به في مقبته فوراً وأنه سيقدم للاجتماع في ظرف نصف ساعة.

وعندما دخل ايتنهاور مكتبه مع منتصف الليل بتوقيت واشنطن كانت هناك مجموعة كبيرة من البرقيات قد وضعت امام المقعد المخصص له في ملادة الاجتماعات. وراح ايتنهاور يقلب أوراقها ويطلع بسرعة على ما فيها والكل من حوله صلت وتنتظر رايه (٣).

وقال ايتنهاور ان الوضع خطير وان الولايات المتحدة سوف تكون مطالبة بالتصرف به بحيث لا يخضر احد في فهم نواياها. ثم طلب ان تكون القواعد البرية والجوية والبحرية في اوروبا الغربية جاهزة للعمل بمقتضى حالة الطوارئ القصوى واستعسر من الجنرال توينينج عن درجة الاستعداد وعن القوات الجاهزة للتدخل السريع اذا ما تطلب الامر ذلك. ثم طلب ان تتعد مجموعة عمل تضم وزارتي الخارجية والدفاع وتتضم اليها اجهزة المخابرات في الجيش والاسطول والطيران الى جانب المخابرات المركزية. ثم ان يكونوا جاهزين بآية توصيات قد تكون لديهم في ظرف ست ساعات. واستغرق الاجتماع ٤٥ دقيقة عاد بعد ايتنهاور الى غرفة نومه على ان يعود الى الاجتماع بمجلس الامن القومي في الساعة السابعة صباحا بتوقيت واشنطن قائلا انه هو اخبر جريد ان يعطى نفسه فرصة يفكر فيها في خطوته خلال الساعات المقبلة واضاف قائلا «ان الحساب امنا بالمقاتل والساعات وايض بالايام والاسباب وغادر قاعة الاجتماع والكل حول المائدة يحسم على حد تعبير جون فوستر دالاس بان الدنيا واقفة على حافة الهاوية»

كان جمال عبد الناصر في جزيرة بريوني اليوسلافية في تلك الساعات المبكرة من صباح ١٤ يوليو ١٩٥٨ حين اذيع البيان الاول للثورة من راديو بغداد في الساعة السادسة صباحا بان فارق التوقيت وهو ساعة كاملة كان يشير الى الخامسة صباحا بان ان الفجر لم يكن قد طلع بعد وكان جمال عبد الناصر مازال بعد نائما في فيلاديلفيا التي نزل فيها ضيفا على الرئيس تيتو الذي كان بدوره يقف في فيلاديلفيا على فيلاديلفيا. كان جمال عبد الناصر يلبى دعوة لزيارة يوسلافيا وقد ارادها من زيجها من العمل والراحة. فمن ناحية كان تيتو يرى انه من الضروري للدول غير المنحازة ان تنسق جهودها اكثر وان تتحمل دعوتها من ثلاثي يضم مصر والهند ويوسلافيا الى تجمع اوسع لكل الراغبين في الحفاظ على سلام العالم وعلى حقوقهم في تطوير سلمى يمكنون في ظلاله من اعادة بناء اوطانهم بالتعاون مع اخرون يتفقون معهم في الراى والوسائل.

ومن ناحية اخرى فان جمال عبد الناصر كان يشعر انه في حاجة الى قسط من الراحة وقد تصور بعد ان هدأت الامور قليلا في لبنان ان الفرصة قد تكون مهيأة لاجازة يستريح فيها اياما وان تسافر معه السيدة قريته (١).

ومكنا اختار ان يسافر الى يوسلافيا بطريق البحر واستقل الباخرة «الحرية» من الاسكندرية متوجها الى دوبروفنيك وكان برنامج اليوم الاول يشتمل على عرض مسرحية هاملت لشكسبير يجرى تمثيلها تحت ابراج قصر قديم من عصر الامبراطورية حوتل وزارة الثقافة اليوسلافية الى مسرح طبعي للعرض الكلاسيكي.

لم تكن رحلة جمال كما تخيلها جمال عبد الناصر هدوا ورضا وانما بدأت مشاكلها من اول يوم فمن اليوم الاول كان جمال عبد الناصر غير قادر على ان يتصل عما كان يشغله في القاهرة طوال الازمة اللبنانية وهكذا فان غرفة الاسلحة على الباخرة «الحرية» والتي كانت مزودة بشرفة خاصة ارسلت بالذات في اليوم الاول من رحلة ٦٢ برقية دغر الخدمة الكاملة لثلاث من وكالات الانباء. وقد كانت بينها برقية بالذات ارسلت اليه من القاهرة سببت له كثيرا من القلق ان انها احتوت على معلومات مفادها ان حكومة السودان برئاسة عبدالله خليل قد اجرت اتصالات مع عدد من الحكومات الاقربية. على حوض النيل لكي يتلقاها انه ازاء اصرار مصر على الخفى قديما في بناء السد الحال فان الحكومة السودانية قررت ان لا تحتجب نفسها ملزمة باتفاقية مياه النيل» وقد كان تعقيب جمال عبد الناصر على هذه البرقية عندما قرأها يظهر ان الشككة القائمة امانا هي الجنون في السودان انتهيما من لبنان في الشمال واختاروا الان جبهة اخرى اقرب اليها واشد حساسية. ثم بحث الى القاهرة وتلميحات مفادها ان رايه وعدم المبالغة في رد الفعل وانتظار عودته من يوسلافيا لان خطورة الموضوع تفرص علينا الاقتراب منه بمتنهي هدوء الاعصاب اننا فويتا عليهم فرصة اقتراف خلاف مع السودان بسبب حلايب وموضوع مياه النيل اهم من حلايب والواضح ان هدفهم استنزائى ان يطهروا لنا هذه الدوائر على مضايقتنا في اخطر ما يمس حياتنا وهو مياه النيل.

وكان الموضوع شاذله طوال اليوم فقد بدا يشعر بالقلق من حجم نشاط وكالة المخابرات المركزية الامريكية في الخرطوم ثم ان شعوره بالقلق كان اشد تجاه المعلومات التي تؤكد ان المخابرات الاسرائيلية «الوساء» تلعب دورا مؤثرا في نشاط الحركات الانفصالية في جنوب السودان. وكان الواضح ان ما يجرى في السودان شماله وجنوبه هو بدايات خطة جديدة للعمل هناك بعيدا قرب منابع النيل.

وفي اليوم الثاني للرحلة ابانت احدى المدعوتين اللتين كانتا تصحبان «الحرية» عبر البحر المتوسط بان بعض الاسطول الامريكي السادس تنتهب من القافلة المصرية وتطلب معلومات عن مكانها ومقصدها وكان اتجاه قائد الدمرة التي تلقت الرسالة الا يرد على رسائلهم بدعوى الرئيس وكان راي جمال عبد الناصر ان السرية لا داعي لها لان الرحلة معلنة ويكالات الانباء في العالم كله تتابعها ثم ان العلم الفرع على الباخرة «الحرية» وهو مرئى امام اية محاولة لاستطلاع هو علم رئاسة الجمهورية العربية المتحدة وبعد ساعات ارسلت احدى المدعوتين المرافقتين لـ «الحرية» اشارة اليها تقول ان غواصة مجهولة تتابع مسيرة القافلة وقد قيادتها. فتقرر اطلاق بعض قذائف الاسلاك لايدها وكان راي جمال عبد الناصر ان مثل ذلك لا داعي له.

ويطاف جمال عبد الناصر بعد نزوله في دوبروفنيك بعد الجمهوريات اليوسلافية وأتمم بالجمهوريات ذات الكثافة السكانية الاسلامية ثم وصل في ختام رحلته الى بريوني. هناك اخبر مع تيتو وكان الترتيب ان يغادرا صباح يوم ١٥ يوليو عتدا الى الاسكندرية.

والجرح يوم ١٤ يوليو كانت اجهزة الاسلحة مفتوحة لتتلقى اية رسائل كما ان محطة الاستماع عليها كانت تتلقى كل اذاعات العالم وكان ذلك تحليلا لترتيبات معلومات خاصة قصد منها ان يكون رئيس الجمهورية العربية المتحدة في اتصال بكل التطورات المحتملة فرغم ان الموقف العام في المنطقة بدا هادئا الا ان الكل كان يدرك ان المفاجآت قد تتغير في اية لحظة ولذا كان من ضمن استعدادات الطوارئ انه كانت هناك طاول الوقت طائرة خاصة من طراز «البوش ١٨» تتنقل مع جمال عبد الناصر حيث يذهب بحيث يستقلها عائدا الى القاهرة في اية لحظة اذا ما اقتضت مفاجات الظروف مثل هذه العادة على عجل.

وفي الساعة الخامسة وعشر دقائق اتصل بي وكنت مقبيا في فندق بريوني السيد محسن صبري الخولي وكان هو مسئول الاتصالات مع الباخرة «الحرية» في هذه الرحلة ولبثني ان يطلعني بالتفاصيل الازاعات على «الحرية» التقت اذاعة بغداد قبل دقائق وسجلت منها بيانا عن قيام ثورة في العراق وغادر الفندق القاتم على رصيف الميناء سرعيا متوجها الى الباخرة والتفتي السيد محسن صبري الخولي. وفي يده اشارة للمتلفة من اذاعة بغداد وسألني ما اذا كان شيرمان ايتنهاور الرئيس على الفور وابلاغه بما حدث. وكان اقتراحى عليه ان نتكث من النبا قبل ايقاظ الرئيس فمن المحتمل ان يكون هناك خطأ ما في الموجات خصوصا وان تقرير الاستماع لم يكن يحوى نص بلاغ كامل لان الانقطاع كان مشوشا واقتضت الاتصال بمطار دمشق لمعرفة ما اذا كانت هذه المعلومات ورد مطار دمشق بانه ابغ بان مطار بغداد مقل وبعد دقائق قطعت ميتة الاذاعة البريطانية من لندن ارسالها العادى واذاعت اول خبر يقول ان انقلابا عسكريا حدث في العراق وان النظام الملكي قد سقط فيها واعان قيام نظام جمهوري.

رأى بعد هناك مجال للشك ان الانتظار. كانت فيلاديلفيا بريونيكا التي يقف فيها الرئيس تبعه دقيقتين. بالسيارة عن شاطيء البحر. وجمعت معى الاشارة المتلفة الاول من اذاعة بغداد ورد برج كيف يولفقه دون ازعاج. ووجوه. ان يتركن احوال وتقدمت من باب غرفة نومه وطرقت الباب طرقا خفيا عدة مرات وفي ثوان كان جمال عبد الناصر يقف الباب بنفسه ويخرج الى مرقدنا بيجامته الى الصالون الملحق بغرفة نومه ورويت له ما حدث. وتناول ميمونة من الاوراق التي كانت في يدي زجاج يقرأه ويهز في كلماتها ويكته. جالين يمشي. واداء الحروف. وكان

الاصحاح

الاتحاد الرياضي

الصفحة الحادية عشرة

المنتخب يبدأ المرحلة الصعبة.. وزاجالو يعترف:

منتخب الأردن يفشل في تحقيق الفوز في المباراة الأولى معسكر اليونان تجربة لن تتكرر في المستقبل



المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا



زاجالو

● كتب محمود الربيعي: المنتخب الوطني الأول لكرة القدم يبدأ اعتباراً من اليوم مرحلة شاقة من العمل يتم بها برنامج استعداداته للمشاركة في كأس أمم آسيا الذي ينطلق بدوياً في ٢ ديسمبر القادم. والمرحلة الشاقة تتركز في نجاحها على اختيار الأسلوب المناسب من قبل المدرب البرازيلي ماريو زاجالو. وعلى الجانب الآخر، مع الأسلوب والافتكار الجيدة. وأيضا تعتمد على حضوره اذاري قادر على استيعاب خطورة هذه المرحلة من عمر منتخب الإمارات. زاجالو الذي يقود الفريق اعتباراً من الخامسة مساء اليوم، باستاد نادي الشارقة يشعر بالرضا كنتيجة للمرحلة القصيرة التي قضاها مع لاعبي المنتخب حتى الآن.

توازن هجومى دفاعى زاجالو يقول عن أسلوبه انه يعتمد في المقام الأول على التوازن الدفاعي الهجومي وقد طلب منه ذلك اعداد بعض التكتيكات في المقام الأول والاعتماد على اللاعبين الذين لديهم خبرة في اللعب مع زاجالو. وهذا يشعره بالثقة. وفي

هذا الصدد يؤكد زاجالو انه لا يخشى من حدوث هزة في مرحلة التحول التي تفصل بين جهاز سابق وجهاز حالي. فالأسلوب التدريبي واحد وان كان لكل مدرب بصمته وأفكاره. نحن لم نبدأ مع منتخب الإمارات من الصفر. بل بدأنا معه بعد بلوغه مرحلة جيدة ومتطورة.

استجابة اللاعبين السريعة تبعد مخاوف المرحلة الانتقالية

الأردن أفضل لنا من إنجلترا وحول ملاقة منتخب الأردن من قبل المنتخب الأردني في حلقه الاستعداد الأخير لنهائيات كأس الأمم أجاب: انه راض عن اختيار لجنة المنتخبين لذين الفريقين. لأن طابع الكرة لديهم يقترب من طابع الكرة الإمارات وأسيا. فمن غير المقبول مثلا أن نأتي بمنتخب إنجلترا في فترة الإعداد. لأن يلعب بأسلوب مختلف تماما عن الأسلوب الآسيوي وهذا لا يفيد كثيرا خلال منافسات البطولة.

هذا يساعدنا كثيرا على اجتياز هذه المرحلة. ويساعدنا في تجاوب اللاعبين لمجموعة من الأفكار الجديدة. لا لليونان! وعندما سألناه إجمالا عن رأيه في

هذا الصدد يؤكد زاجالو انه لا يخشى من حدوث هزة في مرحلة التحول التي تفصل بين جهاز سابق وجهاز حالي. فالأسلوب التدريبي واحد وان كان لكل مدرب بصمته وأفكاره. نحن لم نبدأ مع منتخب الإمارات من الصفر. بل بدأنا معه بعد بلوغه مرحلة جيدة ومتطورة.

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

المرحلة الشاقة تبدأ اليوم استعداداً لنهائيات آسيا

محمد بن راشد يكرم أبطال أولمبياد سيدني
● كرمه أخرى من مكرم سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع رئيس الشرطة والأمن العام بدبي. كانت هذه المرة من نصيب أبطال شرطة دبي الذين شاركوا في أولمبياد سيدني في أكتوبر الماضي. فقد تبرع سموه بجوائز مادية سخية تمنح لكل المشاركين الذين حققوا انتصارات كبيرة وعدوا بميداليات في مختلف المنافسات الرياضية بالرغم من صغر حجم البعثة. وقد اعتبر سموه ان ما حققوه ليس انجازاً لشرطة دبي وحسب ولكنه انجاز للشرطة العربية لأن كانت الشرطة الوحيدة للشرطة في الأولمبياد ووقع عليها بذلك عبء تمثيلها في هذا التفاهل العالي. صرح بذلك العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي الذي أشاد بهذه الكرمة لسمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع رئيس الشرطة والأمن العام بدبي. مشيراً الى أنها ستكون دافعا لآلاف الشرطة لتحقيق مزيد من النجاحات في مختلف مواقع مسؤولياتهم ونشاطاتهم. من جهة أخرى اعد مجلس الشرطة الرياضي كل الترتيبات الخاصة بالحفل الرياضي الكبير الذي سيقام مساء اليوم بفندق حياة ريجنسي، بحضور العميد ضاحي خلفان.

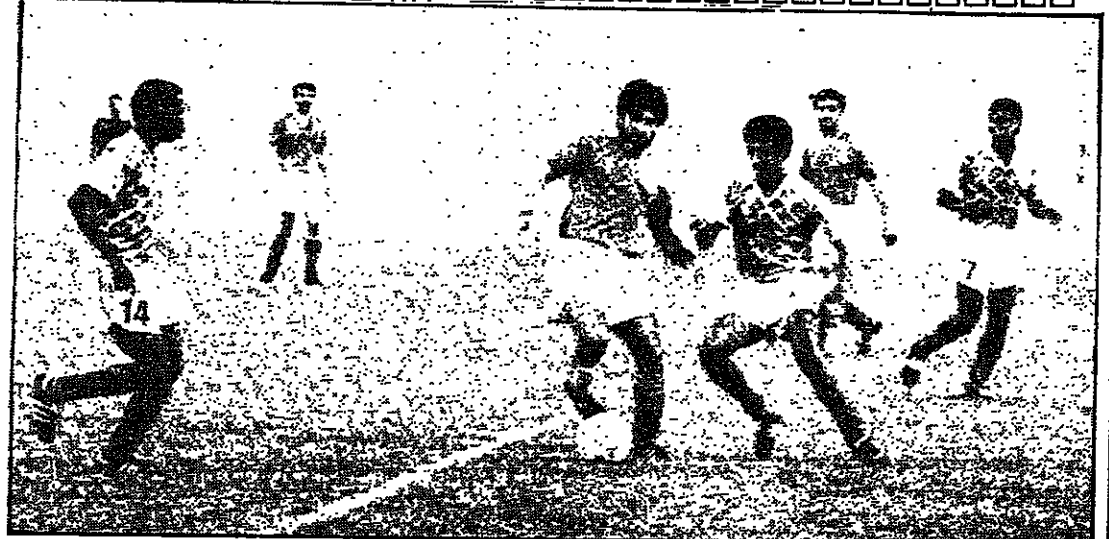


سباق على الكرة بين لاعبي العين وبنينا ياس

العين يفوز على بنينا ياس ١-٢

وتعد المباراة الأولى في كديفة ثالثة

خرج الثلاث خشبات والمرمى خال! تفوق العين في الشوط الأول نتيجة وأبما بينما أظهر بنينا ياس ندية قوية في الشوط الثاني وبرز بشكل أفضل وكاد يحقق التعادل. ● أدار المباراة الدولي علي بوجسيم وعاونته ختم عثمان وسالم سعيد. ● أثمر مهدي أحمد لاعب العين.



من لقاء الأهلي والشباب (تصوير: ظهير حيدر)

«أبو رأس» يبدأ مسيرته مع الأهلي بالفوز

الشباب أطاح بكلي الفريقين وأحسم في شطرين

دبي - الاتحاد: بدأ «أبو رأس» مسيرته مع الأهلي بالفوز في المباراة الأولى مع الأهلي الذي يعيش حاليا مرحلة لم الشمل. والعودة لسابق عهده فإن نتيجة المباراة أعادت انطباعا بالثقل وقد لاسنا ذلك من خلال ردة الفعل التي أعقبت الهدف مباشرة من الجماهير الوفية المتعطشة للفوز.

الاهلي اعتمد على الهجمات المرددة عن طريق الشقيقين مهدي وعصام علي ومن وراءهما «المهندس» صلاح راشد صانع الهدف. بينما كانت سيطرة الشباب واضحة على مجريات اللعب لكن دون فعالية على المرمى. وقد أضعاف خط الهجوم أكثر من فرصة في الشوط الثاني أخطرها الكرة التي سدها يوسف عزيز قبل النهاية بعشر دقائق ارتطمت بيد الحارس والعارضة وعادت للمرمى. المباراة كانت تجربة للفريقين في غياب

الاهلي اعتمد على الهجمات المرددة عن طريق الشقيقين مهدي وعصام علي ومن وراءهما «المهندس» صلاح راشد صانع الهدف. بينما كانت سيطرة الشباب واضحة على مجريات اللعب لكن دون فعالية على المرمى. وقد أضعاف خط الهجوم أكثر من فرصة في الشوط الثاني أخطرها الكرة التي سدها يوسف عزيز قبل النهاية بعشر دقائق ارتطمت بيد الحارس والعارضة وعادت للمرمى. المباراة كانت تجربة للفريقين في غياب

الاهلي اعتمد على الهجمات المرددة عن طريق الشقيقين مهدي وعصام علي ومن وراءهما «المهندس» صلاح راشد صانع الهدف. بينما كانت سيطرة الشباب واضحة على مجريات اللعب لكن دون فعالية على المرمى. وقد أضعاف خط الهجوم أكثر من فرصة في الشوط الثاني أخطرها الكرة التي سدها يوسف عزيز قبل النهاية بعشر دقائق ارتطمت بيد الحارس والعارضة وعادت للمرمى. المباراة كانت تجربة للفريقين في غياب

الاهلي اعتمد على الهجمات المرددة عن طريق الشقيقين مهدي وعصام علي ومن وراءهما «المهندس» صلاح راشد صانع الهدف. بينما كانت سيطرة الشباب واضحة على مجريات اللعب لكن دون فعالية على المرمى. وقد أضعاف خط الهجوم أكثر من فرصة في الشوط الثاني أخطرها الكرة التي سدها يوسف عزيز قبل النهاية بعشر دقائق ارتطمت بيد الحارس والعارضة وعادت للمرمى. المباراة كانت تجربة للفريقين في غياب

الاهلي اعتمد على الهجمات المرددة عن طريق الشقيقين مهدي وعصام علي ومن وراءهما «المهندس» صلاح راشد صانع الهدف. بينما كانت سيطرة الشباب واضحة على مجريات اللعب لكن دون فعالية على المرمى. وقد أضعاف خط الهجوم أكثر من فرصة في الشوط الثاني أخطرها الكرة التي سدها يوسف عزيز قبل النهاية بعشر دقائق ارتطمت بيد الحارس والعارضة وعادت للمرمى. المباراة كانت تجربة للفريقين في غياب

تأنيش .. مع سارك .. يادوسري!

● قال في الصديق عبد المحسن الدوسري والتفاني الشكر بالخير بغير محبة بعد ترويضه ليدع منتخبا في مسكر اليونان انه شعر هناك بأن "تعبه" الاندية والاتحاد لن يذهب هباء وان بين ايدينا الآن كثر من المواهب باستغلالها ان تبيض جيوغنا .. في الدوحة!

وسما قلله حبيب الرياضيين ايضا انه ليس من قرب مرحلة "التشجيع" التي يعيشونها وتكاد له بانها تصدح طرفة تم اعدادها على نار هادئة وان اسلوب الكرة التجارية لم يعد ينشئ مع ميل لاعبين .. ولا يستهوي افكارهم الشخصية!

● ويرى الدوسري ايضا ان ميكانا الطويل، كبريا فلان وان اي اداري او مدرب سيكون محظوظا لو قدر له التعامل مع هذا الجيل المنتفح من اللاعبين ممن يعتبرون انفسهم عند الانسحاب في سبيل الوطن حتى يرجعوا! هذا من الناحية السيكلوجية اما فنيا فاجدني "والكلام ليس للدوسري" ابسم بالمشورة لكل الافكار والاتجاهات "الزاجاجوية" والتي اشم فيها رائحة كرة تكنولوجيا تصنع في اعتبارها ايضا اللغة الكروية السائدة اليوم وتضيف من جانبها كثيرا من "البهرات" والمسايق وادوات .. التجميل!

● ولاننا بعدد اعلام رياضي "مضج" من الآخر ولا ينبغي له ان يترفع في زحام التصريحات الرنانة واليانات الاختيار للجوء فافهم كبر ان تكون كل العناصر المؤثرة عند مستوى الامال قبل ان نشد الرجال الى .. عاصمة الكرة الاسيوية! ● ونقط اقول لبعض الناس اشيروا .. فقد اصبح لدينا الآن يقيل اي وقت متى فريق حضاري بملونه ان يمل تشايرة دخول لقلب الملايين .. فريق قادر على ان يظل جملا تكتيكية مفيدة .. وهكذا فريق لن يكون ابدا .. طوفه .. هيبة!

محمد علي حسين

الصين تنظم كأس العالم للسيدات بالكرة

أعلن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا جواو مارفالانج في براغ أمس ان تنظيم الدورة الأولى للبطولة العالمية لكرة القدم للسيدات سيتم في عام ١٩٩١ في الصين.

أولمبياد الشطرنج ٢٨ يبدأ الليلة في اليونان تذاكر السفر المجانية لم تفلح في كسر حاجز دبي اعتذار سري لانكا وعدد المشاركين النهائي ١١ دولة

في الثالثة والنصف من مساء اليوم العاشرة والنصف بتوقيت الإمارات تبدأ مراسم افتتاح أولمبياد الشطرنج العالمي الثامن والعشرين بمدينة سالونيك اليونانية ويستمر حتى نهاية نوفمبر الحالي، والأولمبياد والافتتاح تحت رعاية وزير الرياضة اليوناني الذي يتولى رئاسة اللجنة العليا المنظمة أيضا.

وتبدأ مباريات الجولة الأولى في الثالثة من بعد ظهر الغد وتنتد حتى الخامسة مساء على مدى ست ساعات متواصلة اما مباريات الجولة فتنظم في العاشرة من صباح اليوم الثالث وحتى الثانية عشرة ظهرا.

ويترجع حال الافتتاح يقتصر على لمراسم الرسمية فقط سواء الموسيقي الرسمية للاتحاد الدولي للشطرنج او الكلمات الرسمية وبعده فقرة فنية واحدة تقام على مسرح قصر الرياضة الذي يقود الافتتاح في قلب مدينة سالونيك.

ويعتقد سري لانكا عن عدم تمكنها من الحضور رغم تأكيد اشتراكها من قبل وذلك بترجيح عدم الدول المؤكدة لاشتراكها الى ١٠١ دولة فقط ويقطع لم تصل جميعها وان كان من المقرر ان يكتمل الوصول مساء اليوم وربما صباح الغد قبل بداية المباريات.

محاوله لم تفلح

بحاول المنظمون اليونانيون الاقتراب من حاجز ١٠٧ دول التي شاركت في أولمبياد دبي مسجلة رافا قريبا عليها لم يسبق تسجيله في أولمبياد الشطرنج منذ بدايته وعقدت الاممية التي ترومها مشاركة ١١٠ دول اي زيادة ٣ دول من حاجز دبي وفي سبيل تلك خلف المنظمون جهودهم مع شركة الطيران اليونانية لوكايبك التي تحمل النافذ ولتوصل الرسمي للوكايبك في سبيل تقديم تذكرة سفر مجانية للفرق التي يصحب اشتراكها بسبب ظروفها المالية وبعد ان قدمت الشركة مجموعة كبيرة من التذاكر المجانية لاصحاب اللجان الرسمية والمنظمين الدوليين واقتت على تقديم نسبة كبيرة من التذاكر للفرق لتتحقق هذه الخفاية ولكن الموافقة جاءت متخرة، الدول التي يسعى المنظمون اليونانيون اليها تقع في أمريكا

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

أولمبياد الشطرنج ٢٨ يبدأ الليلة في اليونان تذاكر السفر المجانية لم تفلح في كسر حاجز دبي اعتذار سري لانكا وعدد المشاركين النهائي ١١ دولة

في الثالثة والنصف من مساء اليوم العاشرة والنصف بتوقيت الإمارات تبدأ مراسم افتتاح أولمبياد الشطرنج العالمي الثامن والعشرين بمدينة سالونيك اليونانية ويستمر حتى نهاية نوفمبر الحالي، والأولمبياد والافتتاح تحت رعاية وزير الرياضة اليوناني الذي يتولى رئاسة اللجنة العليا المنظمة أيضا.

وتبدأ مباريات الجولة الأولى في الثالثة من بعد ظهر الغد وتنتد حتى الخامسة مساء على مدى ست ساعات متواصلة اما مباريات الجولة فتنظم في العاشرة من صباح اليوم الثالث وحتى الثانية عشرة ظهرا.

ويترجع حال الافتتاح يقتصر على لمراسم الرسمية فقط سواء الموسيقي الرسمية للاتحاد الدولي للشطرنج او الكلمات الرسمية وبعده فقرة فنية واحدة تقام على مسرح قصر الرياضة الذي يقود الافتتاح في قلب مدينة سالونيك.

ويعتقد سري لانكا عن عدم تمكنها من الحضور رغم تأكيد اشتراكها من قبل وذلك بترجيح عدم الدول المؤكدة لاشتراكها الى ١٠١ دولة فقط ويقطع لم تصل جميعها وان كان من المقرر ان يكتمل الوصول مساء اليوم وربما صباح الغد قبل بداية المباريات.

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

أولمبياد الشطرنج ٢٨ يبدأ الليلة في اليونان تذاكر السفر المجانية لم تفلح في كسر حاجز دبي اعتذار سري لانكا وعدد المشاركين النهائي ١١ دولة

في الثالثة والنصف من مساء اليوم العاشرة والنصف بتوقيت الإمارات تبدأ مراسم افتتاح أولمبياد الشطرنج العالمي الثامن والعشرين بمدينة سالونيك اليونانية ويستمر حتى نهاية نوفمبر الحالي، والأولمبياد والافتتاح تحت رعاية وزير الرياضة اليوناني الذي يتولى رئاسة اللجنة العليا المنظمة أيضا.

وتبدأ مباريات الجولة الأولى في الثالثة من بعد ظهر الغد وتنتد حتى الخامسة مساء على مدى ست ساعات متواصلة اما مباريات الجولة فتنظم في العاشرة من صباح اليوم الثالث وحتى الثانية عشرة ظهرا.

ويترجع حال الافتتاح يقتصر على لمراسم الرسمية فقط سواء الموسيقي الرسمية للاتحاد الدولي للشطرنج او الكلمات الرسمية وبعده فقرة فنية واحدة تقام على مسرح قصر الرياضة الذي يقود الافتتاح في قلب مدينة سالونيك.

ويعتقد سري لانكا عن عدم تمكنها من الحضور رغم تأكيد اشتراكها من قبل وذلك بترجيح عدم الدول المؤكدة لاشتراكها الى ١٠١ دولة فقط ويقطع لم تصل جميعها وان كان من المقرر ان يكتمل الوصول مساء اليوم وربما صباح الغد قبل بداية المباريات.

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

أولمبياد الشطرنج ٢٨ يبدأ الليلة في اليونان تذاكر السفر المجانية لم تفلح في كسر حاجز دبي اعتذار سري لانكا وعدد المشاركين النهائي ١١ دولة

في الثالثة والنصف من مساء اليوم العاشرة والنصف بتوقيت الإمارات تبدأ مراسم افتتاح أولمبياد الشطرنج العالمي الثامن والعشرين بمدينة سالونيك اليونانية ويستمر حتى نهاية نوفمبر الحالي، والأولمبياد والافتتاح تحت رعاية وزير الرياضة اليوناني الذي يتولى رئاسة اللجنة العليا المنظمة أيضا.

وتبدأ مباريات الجولة الأولى في الثالثة من بعد ظهر الغد وتنتد حتى الخامسة مساء على مدى ست ساعات متواصلة اما مباريات الجولة فتنظم في العاشرة من صباح اليوم الثالث وحتى الثانية عشرة ظهرا.

ويترجع حال الافتتاح يقتصر على لمراسم الرسمية فقط سواء الموسيقي الرسمية للاتحاد الدولي للشطرنج او الكلمات الرسمية وبعده فقرة فنية واحدة تقام على مسرح قصر الرياضة الذي يقود الافتتاح في قلب مدينة سالونيك.

ويعتقد سري لانكا عن عدم تمكنها من الحضور رغم تأكيد اشتراكها من قبل وذلك بترجيح عدم الدول المؤكدة لاشتراكها الى ١٠١ دولة فقط ويقطع لم تصل جميعها وان كان من المقرر ان يكتمل الوصول مساء اليوم وربما صباح الغد قبل بداية المباريات.

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

محاوله لم تفلح

أولمبياد الشطرنج ٢٨ يبدأ الليلة في اليونان تذاكر السفر المجانية لم تفلح في كسر حاجز دبي اعتذار سري لانكا وعدد المشاركين النهائي ١١ دولة

في الثالثة والنصف من مساء اليوم العاشرة والنصف بتوقيت الإمارات تبدأ مراسم افتتاح أولمبياد الشطرنج العالمي الثامن والعشرين بمدينة سالونيك اليونانية ويستمر حتى نهاية نوفمبر الحالي، والأولمبياد والافتتاح تحت رعاية وزير الرياضة اليوناني الذي يتولى رئاسة اللجنة العليا المنظمة أيضا.

وتبدأ مباريات الجولة الأولى في الثالثة من بعد ظهر الغد

استراحة رياضية

يعد هذا الأسبوع: ياسر ابشر

كلمة واجبة للاتحاد العربي:

سمعنا كثيرا شكوى بعض المسؤولين بالاتحاد العربي لكرة القدم عن عدم اهتمام الاندية العربية والمنتخبات ببطلاته التي ينظمها مما وضعها في مرتبة متأخرة من حيث الاهمية لدى الاتحادات العربية سواء في اسيا او افريقيا. وبرغم انني احد المتحمسين للبطلات العربية - على اي مستوى - الا انني وجدت العذر للاتحادات العربية لوضعها للبطلات العربية في مرتبة متأخرة "بعض الشيء" عن ارتباطاتها القارية والاقليمية والدولية.



المشاكل التي ظهرت في البطولة .. كانت بسبب المجاملات!

«الجماعات».. فشل البطولات



المنطقة القيمة للمريح كسبها من جيلة

حتى المركز الأخير.. انجاز للمريخ!!

الفرق ظلمته الظفر وف

كثيرون لا يعرفون الوضع الحقيقي لكرة السودان في الوقت الحالي.. وانما يحكمون عليها من تاريخها الحافل بالانجازات سواء على صعيد المنتخب أو الاندية عندما كانت الامكانيات متوفرة.. والى هذا نكتفي:

اما الآن.. فان التدهور الاقتصادي الذي حدث في السنوات القليلة الاخيرة والذي جاء بسرعة البرق قد جعل السودان الذي كان يعتبر سلة الغذاء العالي أحد بلدان المجاعة والكوارث في العالم الثالث.. ولابد للوضع المتدهور من ان ينعكس على الرياضة فانتعشت الامكانيات وقلت المشاركات الخارجية وتدهور المستوى الفني لعدم استخدام الخبرة الاجنبية في التدريب واتعدام الاحتكاك.. ولما حدث كل هذه المشاكل بسرعة فان بعض المختبرين من ابناء الجالية السودانية انفسهم لا يدركون مدى الحالة التي تعيشها الكرة فيكمي ان نعلم ان اكبر الاندية وهما الهلال والمريخ يصرفون امورهم من تبرعات الاعضاء من القادرين ويرتدون الملابس التي تبث بها روابط المتحمسين من المختبرين بالبلاد العربية الشقيقة.

والمريخ السوداني الذي شارك في البطولة العربية للاندية لم يكن مستعدا للبطولة مثل غيره من الفرق العربية الاخرى فقد كان استعداده لا يتجاوز عشرة ايام قضاها في ستاد آل نهيان بخليج الوحدة حيث اقام معسكر اضافي لرحلة للسعودية لعب خلالها بعض المباريات الودية.. ولعلم فان المريخ لم يشارك في اي مباراة رسمية قبل البطولة العربية لمدة طويلة لانتهاء الدوري بالسودان.

والجمهور السوداني المعاق للكرة.. اضافت له عوامل الغربة والابتعاد عن البوان احساسا اخر جيلته ينتقل الكثير من الفريق لا تتناسب ظروفه وامكانياته مع البطولة ومع فرقها.. وكان رد فعلهم قاسيا تجاه الفريق ونجاحه لا يعبى.. خصوصا وانهم كانوا يتوقعون كثيرا لانهم سبق لهم وشاهدوا المريخ يقدم عرضا جيدا امام الزمالك بالموصل.. ولكن ذلك كان قبل عام كامل فتمتد خلاه الكرة العربية وكسبت مزيدا من الاحتكاك وقلت فيه الكرة السودانية مبعدا عن الهلال.. مكثت سوا حيث ان الهلال يشارك في البطولة الافريقية للاندية.

وقد اعطى الدعم الجماهيري الكبير للمريخ في مبارياته الاولى بالبطولة احساسا للفرق الاخرى بإمكانية الفريق في دخول المنافسة.. والملاحظ ان الفريق السوداني ظلت عروضه تتحسن كلما لعب مباراة بحيث كانت مباراته امام الرشيد افضل عروضه.. لكن بعيدا عن العواطف فان خروج المريخ بالمركز المتأخر الذي حققه كان منطقيا ومتناسبيا مع فترة اعداده.. ومن هذا الخروج كان يحكم على الفريق بسبعته قبل سنوات الركود الاقتصادي الذي كانت عواقبه وخيمة على كل الجوانب الفكرية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية في السودان.. واين المنطق في المطالبة بتحقيق انجاز على مستوى الوطن العربي من فريق جاء من بلد ينعم فيه الدوا!

ليس هذا فدافنا من المريخ.. وانما توضيح للحقائق التي كانت خافية على الكثيرين من اشقاقتنا العرب ومن بينهم بعض افراد الجالية السودانية.. وقد صرح في الفتح مدير رئيس اللجنة لدى وصوله لايوني بان الفريق قد جاء للمشاركة ولتحيا استضافة الشارقة للجمعية العربية وان اعداده لا يكفي للدخول في المنافسة.. وقد كان الرجل واضحا وصريحا وامينا.

وقد يقول قائل.. طمنا ان المريخ جاء لمجرد المشاركة وكسب الاحتكاك فلماذا تقدم بالاحتجاج ضد جيلة السوري والرشيد العراقي والرد ان اللوائح كانت في جانبه ومن المنطق ان يستفيد من اكتساب الخبرة والاحتكاك ومن اي فرصة توجد للمضي في البطولة ولو كسب الاحتجاجات طمنا كان هناك خرق للوائح!

ملكات التنس.. خارج الملعب

تعتبر لاعبات التنس المحترفات وبالذات اللاتي يتنافسن على البطولات ويحتلن المراكز المتقدمة في التصنيف الدول اعل الرياضات مكميا في العالم حيث يكسبن في العام الواحد ما يزيد عن المليون دولار امريكي

.. والسؤال هو ما اذا كانت اللاعبات يستعدين طوال الشهر للبطولات فكيف يقضين وقت الفراغ وكيف يستثمرن هذه الاموال الطائلة

.. كريس ابفرت المولودة في ٢١ ديسمبر ١٩٥٤ تقضي اوقات فراغها في السفر الى هاواي وتفضل تناول الحلويات والبسطة واللحم .. وتفضل تمضية الوقت في القراءة والذهاب للسينما وقد تبرعت بملعق شهري لاطفال العالم الثالث

.. مارتينا نغريتيوفا المولودة في ١٨ أكتوبر ١٩٦٥ تفضل تمضية اجازتها في نيويورك وهي تفضل اوقات فراغها في المؤسسة التي اسستها لرعاية الشباب المعوزين والفقراء واحب رياضة اليها بعد التنس هي ركوب الخيل

.. اما هانا مانشليكوفا التشيكية وسلوفاكية الاصل والتي حصلت على الجنسية الاسترالية العام الماضي والمولودة في براغ في ١٩ فبراير ١٩٦٢ فهي تفضل تمضية وقت فراغها في العزف على الجيتار والابحار على زورقها الشراعي الكبير وتحب ممارسة التزلج وهوكي الجليد وتفضل مشاهدة افلام الرعب

.. جابريللا سياليتي حسانا الانجنتي والمولودة في ١٦ مايو ١٩٧٠ انطلقت بسرعة المسارح للمواهب الامنية في التصنيف الدول تقضي وقت فراغها في القراءة خصوصا في اللغة الانجليزية التي تحاول جامدة احسانتها وتقول بان افضل مكان لتجسيد الاجازة هنر مدينة لامين قنجراس الانريكية وهي مدينة



كريس ابفرت .. مليونيرة وعقد من اللؤلؤ



الفارسية نغريتيوفا



على خطى أخيه!

جون فاشاوا اللاعب النيجيري الاصل والذي يلعب في نادي ويمبلدون الانجليزي ويتولى مسؤولية رئاسة اللاعبين كرونفس الخطا الفادح الذي ارتكبه شقيقه الاكبر جوستن قبل سنوات واعتدى بالضرب

على لاعب نادي مانشستر يونايتد موجه له لكتمين سيارية ويمينية كانتا كافيتمان لاياع اندرسون ارضا والدماء تغطي وجهه وقد حدث كل هذا بعد المباراة.. وبينما كان اللاعبون في طريقهم الى حجرة الملابس!

والشقيقان فاشاوا مارسا قبل اطلاقهما الكرة لعبة الملاكمة وقد عاقب الاتحاد الانجليزي الشقيق الاكبر جوستن فاشاوا قبل عدة سنوات عندما كان لاعبا بولفز واعتدى باللكم على لاعب ليفربول ديفيد جونسون مما سبب له جرحا غائرا فوق عينه اليمنى.. اما جون والذي لعب لمنتخب نيجيريا فقد مارس الملاكمة ايضا.. ولم ينس الاشتباك الذي حدث بينه وبين اندرسون في الموسم الماضي واراد الثار من اللاعب الاسمر مثله

وقد ظهر تعدده مويته المنيعة في انه قال بين الضوطين لبريان روسون كايين مانستست يونايك «اتمنى ان يلعب اندرسون» وشاء الحظ ان يشارك اندرسون في آخر ٢ دقائق مما لم يعط الفرصة لفاشاوا للثأر.. لكنه حاول التعرض لاندرسون عند خروج اللاعبين الى الملعب بعد انتهاء المباراة.. الا ان اندرسون لم يجره اهتماما فما كان من فاشاوا الا ان امسك به واداره اليه ووجه لكتمينه الى وجهه

وقد استنكرت الصحف ما حدث من اللاعب وطلبت بايقافه برغم ان الحادث لم يكن متعمدا في تقرير حكم المباراة لانه لم يشاهده.. وقد قال اليكس فيرجسون مدرب يونايك والذي كان قريبا من الحادث وقت وقوعه بأنه تمنى لو لم يشاهده لانه حدث بشع

الغريب ان اندرسون ذكر بلانه ان يقاضي فاشاوا برغم انه تم استدعاء الشرطة.. والاغرب ان فاشاوا لم يكن لديه سبب للثأر اذ فاز فريقه على مانشستر يونايتد ٧-٢

عالم مجنون جدا عريس يكمل حفل زفافه في ملعب كرة!

عالم كرة القدم.. عالم عجيب وملء بالطرائف.. والتصرفات الجنونية والتي تثير على عشق فاق احد للكرة المستبدية.. وفي احدى المناسبات ما حدث الاسبوع الماضي في إنجلترا.. من لدعو روين ستوكس مشجع ديربي كوتوني والذي لم تقه اي مباراة لعبها ديربي يملعه منذ سنوات

يوم السبت الماضي كان موعد زواج المستر روين ستوكس على خطيته كير.. ويجود انتهاء مراسم الزواج في تقيسة المدينة سارع العريس الجديد بسحب عروسه من وسط المدعوين وانطلق بها الى ملعب ديربي كوتوني حيث كانت مباراة فريقه امام ويمبلدون على وشك البداية.. ولم تجد العروس وقتا لاستبدال فستان زفافها فذهبت به للملعب وسط هتافات جماهير ديربي كوتوني التي تقاطعت بوجود العروس بينها

ولم يخيب الفريق فتن مشجعه العريس ففاز على ويمبلدون ٧-٢.. وبرغم انها كانت المرة الثانية التي تدخل فيها العروس لمحا كرة القدم في حياتها الا انها اعربت عن سعادتها وبها ستحاول حضور بعض المباريات برفقة زوجها في الموسم الحالي

اما العريس مجنون كرة القدم وديربي كوتوني فقد قال بان افضل هدية تلقاها في زواجه كانت الفوز ٧-٢ على ويمبلدون بطل كاس إنجلترا.. وقال بأنه لن يستطيع السفر في شهر العسل حتى الصيف القادم لانه لا يقدر على التخلي عن مباريات فريقه خلال الموسم!!



قصة دراجومير البلغاري

يحلهم منسك طبولته بالملعب لتونهم هوتسبر



دراجومير امام بيج بن.. هرب من بلاده.. ولجأ لفرنسا.. وطرد ٣ مرات من إنجلترا!

دراجومير جورجيف البلغاري يمتلك حلم اصبح بمثابة الهاجس منذ طفولته.. وهو ينحصر في امنيه اللعب لنادي توتنهام هوتسبر.. والعيش في إنجلترا.. لذلك ركز دراجومير على تسهيل تحقيق حلمه حيث بدأ يتعلم الانجليزية منذ الصغر وكان يكف من تمارينه في كرة القدم التي ظهرت فيها مواهبه منذ فترة طويلة

وكان دراجومير يسافر من صوفيا الى شاطئ الرمال الذهبية السباحي حيث يلقي السباحين الانجليز ويبدأ يتحدث معهم ويسألهم عن كل شاردة وواردة من اخبار الكرة الانجليزية عسوما ونادي توتنهام هوتسبر اللندني خاصة

ويقول دراجومير بأنه خلال الشهور الثلاثة التي قضاها في فرنسا كان يعمل فوق طاقته ويكافح وجبة واحدة في اليوم ليوفر المال الكافي ليصل الى إنجلترا.. وقد حاول بشتى السبل لكنه في كل مرة كان يطرده من مجال الجوازات والهجرة لعدم حصوله على الاوراق اللازمة

ويوم الثلاثاء الماضي خاطب دراجومير بحياته حتى لا يضبطه رجال الجوازات في دور التي سافر اليها من فرنسا على ظهر سفينة.. فقبل الوصول الى المدينة الانجليزية قفز دراجومير للبحر وسبح لمسافة ساعة ليصل الى إنجلترا لكن سفينة لخفر السواحل امسكت به وسلمته لرجال الجوازات الذين اصدروه لفرنسا لكنه لم يباس وكبر محاولته بعدا باربع وعشرين ساعة ونجح في الهروب من رجال الجوازات

ويصل الى لندن.. لكنه فاجأ وسلم نفسه لرجال الشرطة الذين سيقومون باعتقاله مرة اخرى لفرنسا

ويؤكد دراجومير بأنه يفضل العودة الى بلغاريا من العيش في فرنسا ليس لان الحياة قاسية بها ولكن لان حلمه هو ان يعيش ويلعب في إنجلترا.. والطريف ان دراجومير وصل لانجلترا مرتديا متي شيرت عليه شعار المنتخب الانجليزي!

مدرسة برطاني للتعليم

يعلن عن بدء التسجيل لعدد من المقررات الدراسية
تتميز المدرسة بالبيئة التعليمية الجيدة والتأهيل
مدرسة في إدارة الشؤون - الطباعة - الكمبيوتر
WORD PROCESSING - مبرمجة لغة البرمجة - كرافت
المبيوتر - خدمات صيانة مبرمجة البرمجة والتعليم
والطباعة - مبرمجة البرمجة - مبرمجة البرمجة
فيبريد - مبرمجة البرمجة - مبرمجة البرمجة

٦٦٦٦٦٦ • ٣٣٣٣٣٣ • ٤٤٤٤٤٤ • ٥٥٥٥٥٥ • ٦٦٦٦٦٦ • ٧٧٧٧٧٧ • ٨٨٨٨٨٨ • ٩٩٩٩٩٩

إعلانات مصرية

٢٤ درهما

هاتف الإعلانات: ٤٢٣٣٥٠ (مكتبة مصر - بئر - ٣٣٣٣٣٣) ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣ - ٣٣٣٣٣٣

عكاظ الثقافي

دورات علمية لمدة ثلاثة شهور
١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة - ١٠٠ ساعة

٧٨١١٢٧

دلمون للنظارات

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

الغالبية

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

كراج سبيل دولي

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

عش الصقر

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

اليافوتة

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

كاتيا

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

تنزيلات

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

أنسكو

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

تنزيلات

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

محكمة أبو ظبي المدنية

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

محكمة أبو ظبي الشرعية

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

محكمة أبو ظبي الشرعية

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

أمانة أبو ظبي دائرة التنفيذ

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

أمانة أبو ظبي دائرة التنفيذ

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

أمانة أبو ظبي دائرة التنفيذ

مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات
مركز أبحاث النظارات والنظارات

٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣ • ٣٣٣٣٣٣

الحكاية

رسائل كثيرة تصلني وفيها يشكو أصحابها من أن الكبار في أسرهم يعاملونهم وكأنهم أطفال صغار... فيحرمونهم من حرية التصرف بحرية المناقشة ويقولون: اليس لنا حق في الحرية بعد أن تعدينا المرحلة الابتدائية؟ ولأصحاب هذه الرسائل أقول: معكم أجباني في أن الحرية هامة للأساس بالذات وتكوين الشخصية... ولكن ماذا يعني مفهومها بالنسبة لكم؟ وإلى أي مدى يمكن استعمالها؟ الحرية بالحياتي ميسرة لكل من يعرف حدوده، ولا يسيء استخدامها، ويلتزم بسلوك قويم فلا يتجاسر في تصرف أو كلمات لا تليق ثم يقول: أنا حر... أو هذه حرية...

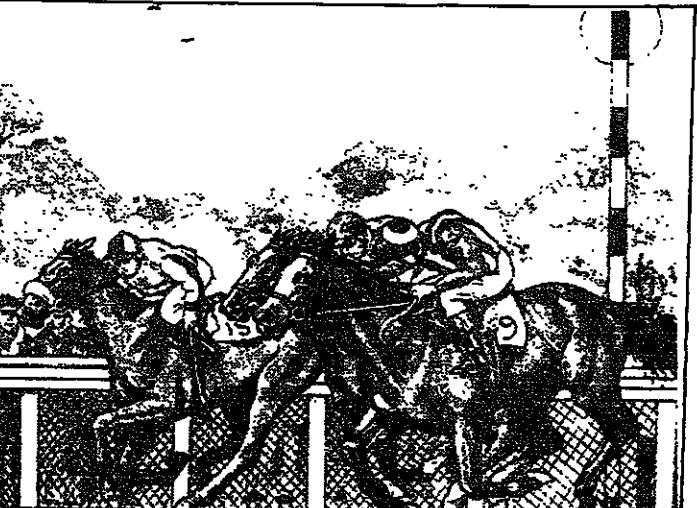
هنا تصبح هذه الحرية مرفوضة لأنها تشبه لصاحبها كما تشبه لمن حوله... كل مرحلة من العمر لها حدودها في استخدام الحرية، والفكر الناضج هو الذي يوجه التصرفات بحرية عاقلة تتسم بالاعتدال، وأنتم في هذه المرحلة من العمر تحتاجون لمن يوجهكم ويرشدكم ويخبركم قدر ما معقولا من الحرية، مادام يحيط ذلك إطار من التقدير والاحترام، ومادام الأسلوب المذهب هو الأساس في الكلمة والتصرف والمناقشة...

بهذا أجباني تتجهون معني الحرية، وتقومونها فيها صحيفا، وتكتبون ثقة من يكبرونكم فيمنحونكم الحرية التي تتوافق وأعماركم وتضمن كيانتكم وكرامتكم... وإلى لقاء الغد إن شاء الله.

ليلي حجازي

هل تعلم؟

● أن أنياب الفيل تعتبر ثروة اسمها الحاج وتستخدم منها أصابع البيانو، وكرات البلياردو وأدوات الطبخ؟
● وأن الحاج يعد من المواد الخام القيمة التي تهيبه لكثير من النحاتين أبداع منحوتات دقيقة كصاخر الحوانات وبروايز للصور؟
● وأن الحاج كان معروفا منذ القدم، فقد عرفه الآشوريون والبابليون والمصريون القدماء، وصنعوا منه الحلي وبعض أدوات الزينة الجميلة؟



عالم الخيول

● تحمل خيول السباق اليوم خصائص الخيول العربية، ويراعى في سلالاتها وتدريبها زيادة قدرتها على السرعة، وقوة الاحتمال... فالسباقات اليوم وسيلة انتقاء وتواصل...
● وكثير من خيول السرك أيضا عربية فالخيول العربية وديعة وذكية ويسهل تعليمها الحركات البارة.

عيد ميلاد سعيد

● باقة جميلة من الأحياء الصغار احتفلوا بأعياد ميلادهم وسط فرحة الأهل والصديقات...
● ألف مبروك... وعقبال ١٠٠ سنة...



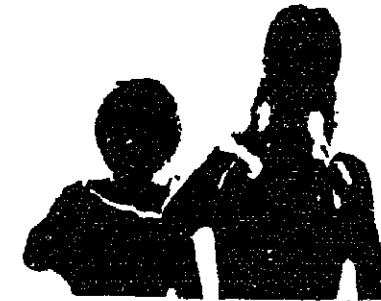
● دانيا شاكرا القاعود
٩ شمعات



● أمل أحمد عبدالله الفانم
٣ شمعات

دعاء الصباح

بسم الله الرحمن الرحيم
● [رَبَّنَا آمِنًا بِمَا أُنزِلَتْ
وَاتَّبِعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتَبْنَا مَعَ
الشَّاهِدِينَ]
صدق الله العظيم



أولاد وبنات

خطى الوالد النزيل (٤)



الناس، والله يحب المحسنين...
الله له قبح...
ثم أمر فذبح إليه المبلغ المطلوب،
ويجمع يسابق الريح إلى والده الذي
كان ينتظره على أحر من الجمر وصاح
به:

فرجت والحمد لله...
فقال الأب:

لقد أخطأنا في معاداة الرجل،
فمكنا لإعمايل إلا بالطيب...
ثم تهيأ الوالد وأرتدى أحسن زي
وجمل المال معه إلى ديوان الخليفة
فاستقبله هذا وهو مكشعر الوجه،
عابسا يتظاهر الشر من عينيه، فسلم
الوالي ووضع المال بين يدي أمير
المؤمنين، وشرح أحوال رعيته، وقدم
الطاعة، فأنشراح صدر أمير المؤمنين
وأثنى على جليل أعماله وأكرم وفادته
وأبقاه أسبوعا ضيفا عليه، وكان
يحضره إلى مجلسه كل نهار يجلسه
بجانبه، ولما كان اليوم السابع قدم له
مكافأة وودعه ليعود إلى مقر عمله
معززا مكربا.

أما الوالد فلم ينس الصبية الذين
كانوا سببا في تنبيه فعدا إلى الخان
(الفتن) وفي الليل تجمع الصبية
بحرور كنائسهم في كل ليلة مقمرة،
فغزل الوالد إليهم وقدم لهم الهدايا
وأثنى عليهم...
وفي صباح ركب مع ابنه عائدا إلى
عمله مرتاح النفس راضيا شاكرا الله
على توفيقه.

وبعد زمن أقبلت الدنيا على الوالد
وحصل لديه مال كاف دفعه إلى ابنه
المبلغ وقال: أحمله إلى من كان أملا
للنجدة والكرب، وبلغه شكرنا لجميل
صنيعه.

فحمل الابن المبلغ وحضر به إلى
الرجل الكريم وبذل عليه وحياء فرد
عليه التحية بأحسن منها، ففكر له
الولد صنيعه وأحسنه وقدم له المال
فأكفهر وجهه وصرخ:

ويحك!! أصرقيا كنت لأبيك؟

دهش ابن الوالد عندما أمره والده أن يذهب إلى شخص كان بينه وبين الوالد جفاء وخصومة ولكنه أهدأ من رجوته طالباً منه بعض المال لاستكمال المبلغ الذي سبقه للخلقة...
تعجب الرجل وسأل ابن الوالد:
قال الذي جاء إلى ما أرى؟
قال ابن الوالد: تخلى عنه الأصدقاء وأساء إليه الوشاة...
فعلام قصدا؟
عرف فبك القهقهة والنيل، وكرم...
على ما بيننا!!
والكاظمين الغيظ والعافين عن

تنزيلات

التهريم
للمفروشات

أكبر تنزيلات بالشارقة على جميع المفروشات والسجاد والستائر وأثاث البيت وتشميلة وأربعة من السجاد القطع الصيني والباليكي



التهريم للمفروشات
اشارة شارع الملك فيصل شارع الملك فيصل
الشارقة - المنطقة الصناعية - قبة مرفوعة توبرتا ١/٢ - ٥٩٣٩٠٨
٥٩٣٩٠٦

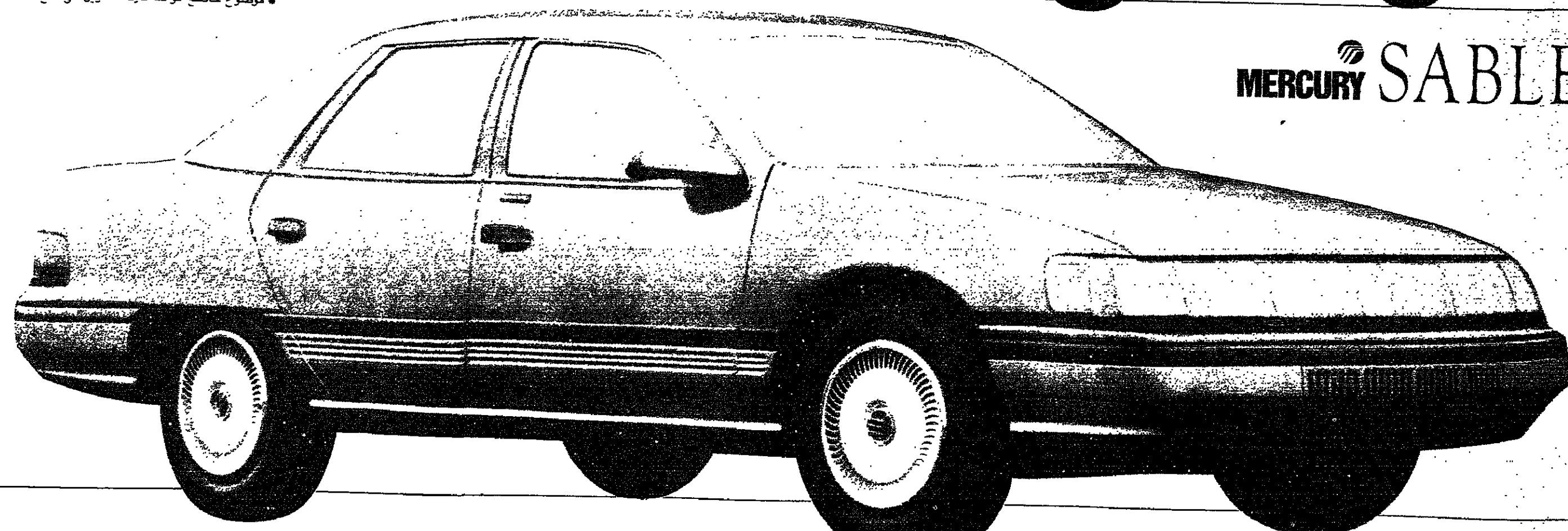
مركبوري سيبيل

أسرع! العرض محدود

● إعفاء من الفائدة لمدة ١٢ شهرا
● تأمين لمدة ١٢ شهرا مجانا
● زيبارت مضاد للصدأ مجانا



MERCURY SABLE



تفضل بزيارة
معرضك اليوم

الجودة
هدفنا الأول...

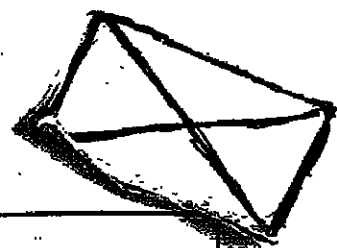


كلداريا
للسيارات



ارتفاع أسعار أسهم
٨ شركات و ٣ بنوك

محكمة أبو قبيس المدنية
استدعاء للفصل في الدعوى
ق م / رقم / ١٧١٣ / ١٩٨٨
إلى مؤسسة عبدالله الشيبه للمقاولات العامة / وصاحبها
عبدالله الشيبه المطوع (اسم المدعي عليه وعنوانه) باشرت
بما أن سمي إبراهيم الصباغ قد رفع عليك دعوى
بـ ٧٨٩٥٠ درهماً فأنت مكلف بهذا بالحضور أمام هذه
المحكمة شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة
٨ صباحاً من يوم ١٥ من شهر ١١ سنة ١٩٨٨ للاجابة على
الدعوى المقامة ضدك.
وبما أن الترتيب المذكور محدد للفصل في الدعوى فإن
عليك أن تبرز أي شهود أو وثائق تعتمد عليها في دفاعك
وإمكانك أن تقدم من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك
بعد دفع أية رسوم قد تكون مقررة.
وعليك أن تعلم أنه في حالة فشلك في الحضور والميعاد
والتاريخ المحددين فإنه سيفصل في الدعوى في غيابك.
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٦ من شهر
١١ سنة ١٩٨٨



الاحوار

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة يجب مبيعاتها ما فيها من ايات قرآنية واسماء الله الحسنى وازال للقرش منها ثلثي في البحر والحدائق

مكاتب الاتحاد في الخارج

القاهرة ٢٤٤٢٣١ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
الرياض ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
الكويت ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠

الاعلانات

ابوظبي ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠

الامارات العربية المتحدة

البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠

التوزيع

البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
السعودية ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠
البحرين ٢٢٦٠٠٠ الفاكس ٢٢٦٠٠٠

بعد الجذور

الكسب هيل يعود

برواية جديدة

بعد ١٢ عاما على صدور رواية الجذور التي جعلت صاحبها يتصدر قائمة راسل احسن الكتب مبيعا يعود الكسب هيل الى الساحة الادبية من جديد برواية يعتر بانه كان من الممكن ان تصبح هيلارد في ملحمة الجذور التي نشرت عام ١٩٧١ عن عيوبه الزنوج.

ومرة اخرى تتناول رواية شيوخ اخر اعين الميلاد التي تصدر في الولايات المتحدة الشهر القادم موضوع العبيد واليه هيل ١٧٠ عاما، رفض في مقابلة مع رويترز يعلق بانه كتب صاحب الرسالة وعلق تطرق على لقب كاتب صاحب رسالة انه بصاحب رسالة انني ارى ان الرواية من التكرار الأمريكي، ولنا لا اجلس ان والفكر في انني ساحول كل رسالة ان انحت عن قصة يمكن ان تكون مشوقة. ويؤكد هيل باريكس للتوزيع لبريد الجديدة التي نشرت هناك باللغة الفرنسية قبل صدورهما في الولايات المتحدة.

وقد كتب هيل روايته في اربعة اشهر وهو على متن سفينة شحن تجارية في ريد ما بين كندا وبلجيكا، ومن المرجح ان هذه الرواية دهمته القراء الذين اعتكروا باعتقروا هيل نصيرا لحقوق السود في هذه انحاء العالم.

وسيب الدهشة يعود الى ان بيل من الرواية رجل ابيض.

٨٠٠ مليون دولار

تمن قطعة ماس خام

ذكرت شركة المنجم الاسرائيلي بيرج اول ليميت ان حجرا من الماس الاخير الخام وزنه ١٨١.٧٧ قيراطا بيع ببيلا قياسي هو ٨٠٠ مليون دولار امريكي. وقد بلغ وزن القيراط الواحد ٢١٧ قيراطا.

ويقول رئيس الشركة روبرت شراوير ان هذه الماسة وهي من الفئة د ولونها ابيض شفاف لامع ستزن بعد صقلها اكثر من ٨٥ قيراطا بالتاكيد. وربما اكثر من ذلك.

٨٠٠ مليون دولار

تمن قطعة ماس خام

ذكرت شركة المنجم الاسرائيلي بيرج اول ليميت ان حجرا من الماس الاخير الخام وزنه ١٨١.٧٧ قيراطا بيع ببيلا قياسي هو ٨٠٠ مليون دولار امريكي. وقد بلغ وزن القيراط الواحد ٢١٧ قيراطا.

ويقول رئيس الشركة روبرت شراوير ان هذه الماسة وهي من الفئة د ولونها ابيض شفاف لامع ستزن بعد صقلها اكثر من ٨٥ قيراطا بالتاكيد. وربما اكثر من ذلك.

٨٠٠ مليون دولار

تمن قطعة ماس خام

ذكرت شركة المنجم الاسرائيلي بيرج اول ليميت ان حجرا من الماس الاخير الخام وزنه ١٨١.٧٧ قيراطا بيع ببيلا قياسي هو ٨٠٠ مليون دولار امريكي. وقد بلغ وزن القيراط الواحد ٢١٧ قيراطا.

ويقول رئيس الشركة روبرت شراوير ان هذه الماسة وهي من الفئة د ولونها ابيض شفاف لامع ستزن بعد صقلها اكثر من ٨٥ قيراطا بالتاكيد. وربما اكثر من ذلك.



بريشة : حارة



موقف الجمارك الأمريكية : كن ستراود ، يقود ملكية لتصميم ١٧ ساعة مزيعة

امس في مياي ، وهي من ملكيات عالية مشهورة جدا ، وصورت في ١٩٨٥ . وهذه الساعات على الرغم من تزيينها تتسار ٣٦٠ ألف دولار . وان جميع الذين صودرت منهم البضاعة في ذلك الحين (٢٦ شخصا) قد ادينوا بقرصنة الاحكام في السجن حاليا . [زيتير]

سنگافورة تسعى لاشاعة جومن الانطلاق والمرح

الحكومة تقوم بدور « الخاطبة » وتنظم حفلات الديسكو !

تسمى سنغافورة جامعة هذه الأيام ، لاضفاء جو من المرح على صورتها في العالم ، بعد ان اطلق عليها لقب « اقل دول العالم ظلا » وتعمل الحكومة على الترويج لسياقات الغناء ، والمهرجانات الفنية ، وحفلات الرقص على ميسيلي الديسكو.

ويحتضن زعماء حزب العمل الشعبي الحاكم ابناء سنغافورة على البحث عن وسائل لجعل البلاد اكثر مريحا وتعد الحزب بزيادة الدعم للانشطة الثقافية.

وقال رئيس الوزراء في كوان يو «علينا ان نجد وسائل جديدة للتصميم على انفسنا، فضلا عن ان هذا ليس منتهى صغر فهو ايضا سيأتي لنا بفائدة».

وكان رئيس الوزراء يتحدث بعد الغاء حفل في الهواء الطلق تحت رعاية الحكومة في افسس، سبب مخاوف من ان يلاقي زمام السيطرة على الجمهور الحاضر من ايدي قوات الامن، وقد توجه لحضور الحفل ١٠٠٠٠٠ شخص بزيادة خمسة اضعاف عن العدد المتوقع.

ويشير الكثيرون بان التنظيم والرقابة الحكومية المفرطة تسببا في خلق التخوف والانتقائية التي تنقسم بالانطلاق والتلقائية مثل رقصة اليريك دانس التي تتميز بالحركات العنيفة مثل استيلاء في سنغافورة كما ان الاغاني والكتب التي تمر على الرقابة تحسبا لوجود أي موضوعات ممنوعة فيها.

بل ان الحكومة لها يد في العلاقات الخارجية فهي تنظم رحلات مقارب الحب،

محاضرة دراس الخيمة

حول مرض الرمد القيروسي

رأس الخيمة - مكتب

اتحاد : نظم مركز التنمية الاجتماعية برأس الخيمة امس محاضرة طبية حول مرض الرمد القيروسي الذي انتشر مؤخرا بصورة واسعة بين طلبة المدارس والاهمال . ويذكر الدكتور محمد الخشي اخصائي امراض العين بمستشفى قصر برأس الخيمة ان المستشفى يستقبل يوميا بمعدل ١٦ حالة من مختلف الاعمار، حيث يتم علاجهم بالطرق والبرام ، وينصح المصابون باستعمال النظارات وفضل العين باستمرار مع المحافظة على عدم استخدام ادوات الفرح لان المرض يحد ذاته معد رغم التحليل من خطورته وأشار الدكتور الخشي بان اعراض الرمد القيروسي تبدأ بموارض الزكام والانفلونزا مع احتقان الحنجرة والاحمرار والتهاب اضافية الى افرازات مخاطية تكون مصاحبة لاحمرار شديد بالعين.

حضر المحاضرة عدد كبير من امهات الطالبات برأس الخيمة

ثروة سياسية بخاوي

القطارة بالعين اليوم

في اطار فعاليات معرض الكتاب الثالث الذي تنظمه اللجنة الثقافية بنادي العين تقام مساء اليوم ندوة بعنوان « ماذا بعد حرب الخليج - رؤية مستقبلية » يتحدث فيها الدكتور حسن عليم والكور عبدالمعظم المشاط الاستاذان بجامعة الامارات . الندوة تقام في الساعة مساء على مسرح نادي القطارة بالعين والدعوة عامة .

اجتماع اللجنة العمومية

للنادي المصري

بالفجيرة يوم الاثنين

الفجيرة - الاتحاد : تعقد اللجنة العمومية للنادي المصري بالفجيرة اجتماعا بعد ظهر الاثنين - عشية الثلاثاء - في مقر النادي للنادي الذي تضم العديد من البعثات التي تخدم ابناء الجالية المصرية في منطقة الساحل الشرقي - وذلك قبل اجراء انتخابات الادارة الجديدة لجلس الامارة الذي ستجري مع بداية عام ١٩٨٨ .

رحلة كل يوم

بمشاركة فرق ١٦ قطرا عربيا

افتتاح مهرجان دمشق المسرحي الحادي عشر

افتتح مساء امس الاول مهرجان دمشق المسرحي الحادي عشر للفنون المسرحية الذي تقيمه وزارة الثقافة السورية والذي يستمر من يوم ٢٠ نوفمبر الحال بمشاركة فرق مسرحية من ١٦ قطرا عربيا اضافة الى فرقة اتحاد الفنانين العرب ومقره العاصمة السورية وفرنيتين مسرحيتين من الاتحاد السوفيتي والمانيا الديمقراطية.

وفي مستهل الاحتفال القت وزيرة الثقافة السورية نجاح المطار كلمة الافتتاح الذي اقيم في صالة مسرح الحمراء بدمشق. وقالت الوزيرة ان المهرجان بمناسبة لاجتماع شمل المسرحيين العرب في وحدة هي الصورة الصغرى للوحدة الثقافية العربية في صورتها الكبرى» وأضافت ان «المطرب مسرح عربي اصلي يرد تركه روادنا الازلاء».

ويذكر ان عدد الفنانين المشاركين في المهرجان يربو على الستمائة اضافة لعدد ممثلين من الفنانين خصصت وزارة الثقافة السورية حوالي خمسة ملايين ليرة سورية لاستضافتهم.

والقي السيد اسعد فضة مدير المسرح والموسيقى في سوريا مدير المهرجان كلمة رحب فيها بالمسرحيين العرب والمبدعين الشراة من اجل كرامة الانسان العربي

يحتفل بعيد ميلاده مع شباب عاطلين في أحد المخازن !

نجم الامير تشارلز المعروف بخفة التقليد ونجم وسائل الاعلام والنطاق باسم الشارع البريطاني والذي يبلغ الاربعة من عمره في ١٤ نوفمبر الجاري في اعطاء وريث العرش البريطاني صورة ملك من طراز جديد .

وامر ويلز ولد في ١٤ نوفمبر في ١٩٤٨ في قصر باكنجهام . وهو لا يتقاني عن اتخاذ مبادرات قلما تتفق مع التقاليد والاحتفال بعيد ميلاده الاربعة عشر سنويا تشارلز دخل (بارتي) يقام له في احد المخازن الذي تم تجهيزه خصيصا لهذه الغاية في مدينة بيرمينجهام المحلية الصناعية الشمالية في بريطانيا . وقد دعاه الى هذا الحفل بعض الشباب العاطلين عن العمل الذين انشأ المارش تشارلز من اجلهم جمعية تقوم بمساعدتهم على العثور على وظائف.

والامر الذي عرف سابقا بخفة وخطفه لا يتبدد وقد بلغ سن النضج في ابداء ارائه والدفاع عن حقوق المحرومين في ملكته الى حد ان الاوساط المحافظة تهمة بـ « الاشتراكية » .

والامر تشارلز وضع وسائل الاعلام في خدمة فضلياته الكبرى كليبتيك والهنسة



الرسم الاميري (٧٠ سنويا) انطونيتي (موندو) في ايطاليا) يشير الى لوحته، وهي اطول لوحة في العالم (٧٠ مترا طولا واربعة امتار عرضا) والمعروضة في فينتوري (٨٠ كلم شمال روما) وقد رسمها الفنان في جامايكا واستقرت علما من العمل (رويتي).

اطول لوحة في العالم

الرسم الاميري (٧٠ سنويا) انطونيتي (موندو) في ايطاليا) يشير الى لوحته، وهي اطول لوحة في العالم (٧٠ مترا طولا واربعة امتار عرضا) والمعروضة في فينتوري (٨٠ كلم شمال روما) وقد رسمها الفنان في جامايكا واستقرت علما من العمل (رويتي).

التلوث داخل المباني الادارية أسوأ من خارجها

« مرض المباني » اعراضه الصداع والخمول وصعوبة التركيز الدهانات والسجاجيد والمنظفات وسلك التليفون من أسباب التلوث

معدلات الغياب وانخفاض القدرة الانتاجية في الاداء الوظيفي . وتكونت الدراسة التي تحمل اسم « طبيعة الهواء الداخلي » في المباني العامة . انه تم تحديد نحو خمسة مئة كموية مختلفة في اربعة فضاء من عشرة مباني جرى فحصها خلال الفترة من عام ١٩٨٣ الى ١٩٨٧ .

وقالت الدراسة ان المصدر الرئيسي لهذه الاثرة الكيميائية الضارة يأتي من المواد اللاصقة للطلاء الخزفية والسجاجيد والمواد المستخدمة في سد الشقوق والدهانات والفنيل والحقن البلاستيكية . ومن بين المصادر الاخرى للتلوث اسلاك التليفون ومشع

ذكرت وكالة حماية البيئة الامريكية امس ان نوعية الهواء في المباني الادارية المقتبة حديثا تتغير في الغالب اسوأ مئة مرة من نوعية الهواء الموجود خارج تلك المباني .

وكشفت نتائج دراسة استغرقت اربعة اعوام عن ان التلوث الناتج عن مواد مثل الدهانات والسجاجيد والمنظفات يكون مركزا في حقيقة الامر داخل المباني الادارية الحديثة .

وجود مثل هذا التلوث في امكن العمل له صلة « بمرض المباني » وهو مرض من بين اعراضه الصداع والخمول وتعب العين والاذن والصعوبة في التركيز . ويأتي على علق هذا الوضع مسئولية زائدة

١٠٠ ليرة

لصحيفة لبنانية

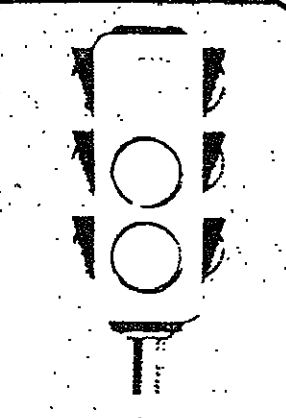
بلغت صحيفة النهار المستقلة التي تصدر في بيروت ثمن العدد منها ابتداء من امس الجمعة الى طلي السعر القديم وهو ١٠٠ ليرة لبنانية (١٨٠ سنت امريكي) وذلك لما وصفته بـ « خسارة مالية ».

ويذكر ان ثمن العدد من نفس الصحيفة كان قبل بداية الحرب اللبنانية عام ١٩٧٥ حوالي ٢٥ قرشا لبنانيا عندما كان الدولار يساوي بين ثلاث واربعة ليرات.

وتقول الصحيفة انها تعتمد في مصارف تمويلها على ثمن الاعداد والاعلانات التجارية فيها .

وفاة صحفي كويتي شاب

لقدت وكالة الأنباء الكويتية امس صحفيا هو الزميل محبوب العالمر الذي سلم الروح لبارئها في اعقاب صراع طويل مع مرض عضال عن عمر (٢٨) عاما .



لن يحتل المحتل

الاقصى عبره

ليصبح لغير عبره

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب

رقيب